



#1 BOLLYWOOD
januari 2009

Ett hum om: är en smula inspiration och kunskap om vad som händer i världen.

Jag som bjuder på detta heter Mattias Åkerberg. Jag är copywriter på reklambyrån Valentin&Byhr i Göteborg, och skriver blogggen Please copy me.

mattias@akerberg.com
pleasecopyme.blog.se

Ett hum om: **Bollywood**

Okej, 2008 tillhörde Kina. Men 2009 kommer att bli året då världen vänder blickarna mot Indien. Med sina 1,1 miljarder invånare, 22 språk och 28 regioner är Indien en mångfasetterad historia. Men ett förenar: filmerna från Bollywood. I landets största stad, Mumbai (tidigare Bombay), skapar världens största filmindustri varje år över 800 filmer. Häng med dit.

Indierna älskar att gå på bio. Varje vecka görs över 75 miljoner besök på landets 12 000 biografer. Och nästan alla har råd att gå. På storstädernas biopalats – öppna mellan 07.00 till 02.00 - kostar morgonföreställningarna 15 rupier (3 svenska kronor!). Ju senare på dagen du går, desto högre blir priset; de sena kvällsföreställningarna kostar 200 rupier (35 svenska kronor).

Bollywood-receptet

Och de indiska biobesökarna är kräsna; de vill ha valuta för sina pengar. Därför är Bollywood-filmerna:

- sällan under tre timmar långa
- alltid uppbyggd kring en romantiserade kärlekshistoria
- alltid laddade med medryckande musik och storslagna dansnummer
- en salig blandning av drama, spänning, komedi och romantik

Språket i Bollywood-filmerna är alltid hindi – tillsammans med engelska det officiella språket i Indien – och halva befolkningen förstår därför dialogen. Men den övertydliga berättelsen och musik- och dansnumren gör att hela publiken kan förstå filmens handling.

Aktuella Bollywood-filmer

Ghajini

Skådespelare: Aamir Khan, Asin Thottumkal
Genre: Romantisk actionthriller
Med tre ord: en indisk Memento
Premiär: 25 december 2008



Rab Ne Bana Di Jodi

Skådespelare: Shahrukh Khan, Anushka Sharma
Genre: Romantisk komedi
Med tre ord: 40-åring möter 16-åring
Premiär: 12 december 2008



Jaane Tu Ya Jaane Na

Skådespelare: Imran Khan, Genelia D'Souza
Genre: Romantisk komedi
Med tre ord: två vänners kärlek
Premiär: 4 juli 2008



Taare Zaamen Par

Skådespelare: Darsheel Safary, Aamir Khan
Genre: Drama
Med tre ord: fantasi och dyslexi
Premiär: 21 december 2007



Mer om de senaste Bollywood-filmerna thebollywoodfan.blogspot.com

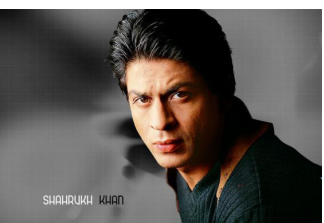
Gudarna och gudinnorna i Bollywood

Bollywood är religion i Indien. De stora skådespelarna är som gudar och gudinnor. Genom åren har nya stjärnor kommit till på himlen, andra tynat bort. Två har de senaste decennierna lyst starkare än alla andra: Aamir Khan och Shahrukh Khan. Och trots att de delar efternamn är de bittra fiender, som ständigt för en fajt om tronen.



Aamir Khan

Med prisbelönta insatser i Rang De Basanti (2006), Dil Chahta Hai (2001) och Lagaan (2001) är han större än störst. Nu är Aamir Khan aktuell med regidebuten Taare Zameen Par (2007) och Ghajini (premiär december 2008).



Shahrukh Khan

Han är aktuell med komedin Rab Ne Bana Di Jodi (premiär i december 2008). När Newsweek nyligen utsåg världens 50 mäktigaste personer fanns "The king of Bollywood" som ensam skådespelare med på listan (plats 41).



Aishwarya Rai

Filmer i urval: Jodhaa Akbar (2008), Guru (2007), Bride & Prejudice (2004)



Katrina Kaif

Filmer i urval: New York (2009), Singh Is Kinng (2008), Yuvvraaj (2008)



Priyanka Chopra

Filmer i urval: Dostana (2008), Fashion (2008), Andaaz (2003)

Bollywood på svenska

Bollywood på Världskulturmuseet

Den 7 februari 2009 öppnar utställningen Bollywood på Världskulturmuseet i Göteborg. I samband med utställningen visas Bollywood-filmerna Lagaan: Once Upon a time in India och Rang De Basanti. www.varldskulturmuseet.se

Bollywoodbio i Malmö

I november 2008 öppnade Sveriges första Bollywood-biograf i Malmö-stadsdelen Limhamn. Under premiärkvällen visades filmen Kal Ho Naa Ho (2003) med Shahrukh Khan i huvudrollen.



Bombay Dreams

Lena Koppel regisserade 2004 en Bollywood-inspirerad komedi på svenska. Berättelsen följer Ebba, som är adopterad från Indien och som bestämmer sig för att söka sina rötter. I rollerna: Gayathri Mudigonda, Nadine Kirschon och Sissela Kyle.

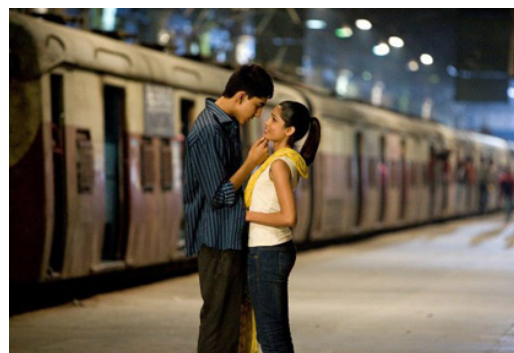
Hollywood hjärta Bollywood

Indierna älskar indisk film; hela 95 procent av de filmer som visas är producerade i Indien. Nu visar också västvärlden stort intresse för Bollywood, och Hollywood väljer att samarbeta istället för att konkurrera.



Roadside Romeo

Under hösten 2008 hade filmen Roadside Romeo premiär. Det är den första datoranimerade filmen på hindi, skapad i samarbete mellan Walt Disney och Yash Raj Films. Filmen handlar om det indiska samhällets orättvisor med en övergiven hund som hjälte.



Slumdog Millionaire

Många kritiker hävdar att Danny Boyle (Trainspotting, 28 days later) gjorde 2008 års bästa film med sin Slumdog Millionaire. Filmen är delvis på hindi, inspelad i Mumbai och starkt inspirerad av Bollywoods filmspråk. Berättelsen handlar om en pojke från slummen som deltar i Vem vill bli miljonär? för att vinna tillbaka sitt livs kärlek. Se den!

Kobra om Bollywood



SVT:s kulturprogram Kobra visade den 2 januari 2009 ett timplågt reportage om det pulserande kulturlivet i Mumbai. Bland annat träffar du Bollywood-skådespelarna Soha Ali Khan och Dev Anand. Hela programmet finns på SVT Play (t o m 31/1) www.svt.se/play